

**Carlo Crameri**, Leader der PAF (Plastic Art Foundation) lässt erneut aufhorchen. Nach seinen erfolgreichen "Erstlingen" "Sandbrot" und "Glutmuts Erzählungen" heimst er zurzeit Spitzenrezensionen (u.a. im Bayerischen Radio, Jazzpodium, Jazzthetik etc.) für sein im Herbst 05 erschienenes Album "Andorra" ein. Auf seine aktuelle Arbeit angesprochen, gibt er sich zunächst verhalten, erzählt dann aber doch, dass er eine Einladung für ein Konzert im Theater im Haus der Kunst in München erhalten habe. "Dieses findet im November 06 statt und momentan bin ich damit beschäftigt, ein Programm zusammenzustellen, welches ganz auf diese Räumlichkeiten und meine Musik bezogen ist. Sicher, ein wenig Stolz darf ich bestimmt sein, denn in der Reihe "Jazzlines" im Haus der Kunst aufzutreten, bedeutet sehr viel" meint Crameri. Meinen wir von JNM auch, denn die Eröffnung dieses Zyklus fand am 5. März mit keinem Geringeren als Fred Frith statt. Weitere Konzerte sind am 26. März Louis Sclavis/Henri Texier/Aldo Romano, gefolgt von Renault Garcia-Fons am 31.3. Und wer sich in diesem Umfeld behaupten kann, darf auch stolz sein. weitere Infos unter [www.jazzlines.de](http://www.jazzlines.de) und [www.plastic-art-foundation.com](http://www.plastic-art-foundation.com) *pw*

